

Nieuwe vereniging over de stad

Titia Hartvelt

STAD Een jaar geleden is de Amsterdam Cultuur Historische Vereniging gestart, een nieuwe vereniging die de kennis over Amsterdam en alles wat er met de stad in verband staat wil bevorderen. Daar is zij natuurlijk niet de enige in, wat dat betreft zijn er soortgelijke verenigingen genoeg, zou je kunnen zeggen. De Amsterdam Cultuur Historische Vereniging wil zich onderscheiden door activiteiten te organiseren die ook voor jongere belangstellenden aantrekkelijk zijn dan alleen voor vijftig-plus. De oprichters zijn er hard mee aan de slag.

Aaldrik Zaaiman is één van de oprichters en tweede voorzitter van de vereniging. Op de vraag waarom er nog een historische vereniging over Amsterdam nodig is, antwoordt hij: 'Amsterdam is zo mooi. Dat vind ik iedere keer als ik er ben. Het is een compacte stad waar mensen dicht bij elkaar wonen en werken. Het is een prachtig museumstuk waar je zoveel mogelijk mensen deelgenoot van moet maken. We proberen mensen kennis van de stad bij te brengen. Dan ga je de stad leren kennen en ervan houden.'

Actieve bestuurders

De oprichters hebben hun sporen verdiend als actieve bestuurders bij andere verenigingen. Maar ook als rondleiders bij Mee-in-Mokum, en door lezingen te geven over uiteenlopende onderwerpen zoals Joodse geschiedenis van Amsterdam, Architectuur in de 17e eeuw, Familie van Loon, het ontstaan en de groei van Amsterdam Noord. Vooralnog geeft ook Amster-



De Dam in de Gouden Eeuw.

dam Cultuur Historische Vereniging net als andere verenigingen, lezingen, excursies, cursussen, publicaties, wandelingen en reizen. Vaak wordt een lezing gecombineerd met een bezoek aan het specifieke gebied. 'Maar ook een zomerwandeling door de Bijlmer kan bijvoorbeeld op het programma staan', vertelt Zaaiman, die er zelf woont. 'Of we geven een lezing over het cultureel erfgoed Westergasfabriek en later brengen we daar een bezoek. Of een lezing over de Nes met later een wandeling door de Nes, om alles in levende lijve te aanschouwen.' De vereniging is ook in contact met de wandelsportbond om historische wandelingen te organiseren. In de toekomst komen er waarschijnlijk concerten op historische plekken. Lezingen worden vaak ingekocht waardoor verschillende specialismen aan bod komen. De lezingen van Amsterdam Cultuur Historische Vereni-

Gratis lezing over de Gouden Eeuw

Dinsdag 10 december wordt de lezing 'een rondje Gouden Eeuw' door Jan Broekhuizen gehouden. In de Gouden Eeuw was de hoofdrol voor Amsterdam, maar ook een stad als Leiden beleefde een glorieperiode. Men woonde graag in de stad, maar in de zomer verlieten bemiddelde stedelingen de benauwde omgeving en frisse lucht. Zij bezaten hofsteden aan de Vecht en in het Gooi. Ook de Duinstreek was geliefd, zowel bij Amsterdammers als bij Leidenaars. Kunstliefhebber Jan Six, beschermer van geboren Leidenaar Rembrandt, verbleef met veel genoegen op zijn buitenplaats Elsbroek in Hillegom. Bankier Jeronimus Coymans was eigenaar van Sandvliet, de plaats van de Keukenhof. En politiek commentator Petrus Scriverius was trots op zijn buitenplaats Uitermeer aan de rand van de Lisser Poelpolder. In hun tijd allemaal bekende persoonlijkheden over wie meer dan genoeg te vertellen is. Na een kleurrijke start in de Keukenhof, gaat de historische reis via Leiden naar Amsterdam met Rembrandts Nachtwacht als rode draad. Lezers van de Echo die dit artikel meenemen krijgen gratis toegang tot de lezing om zo kennis met Amsterdam Cultuur-Historische Vereniging te maken.

ging worden gehouden in Hui-ze Antonius, Kamperfoelieweg 207 in Amsterdam Noord. Aanvang 20.00 uur tot 22.00 uur. De lezingen zijn voor leden gratis, niet-leden betalen 5

euro. Lid worden kan ook voor 15 euro per jaar. Voor meer informatie: www.amsterdamhv.nl of www.facebook.com/GeschiedenisAmsterdam.